



Museum Glockengießerei Mabilon **KG**

KulturGießerei Soziokulturelles Zentrum

Museum Glockengießerei Mabilon | Staden 130 | 54439 Saarburg

Tel +49 (0) 65 81-2336 museum@kulturgießerei-saarburg.de

Fax +49 (0) 65 81-7223 → www.kulturgießerei-saarburg.de

→ www.museum-glockengießerei-mabilon.de



KulturGießerei

Museum Glockengießerei Mabilon

Museumspädagogik

Vom Erz zum Klang

Rundgang

Tour- und Audioguides möglich

Sowohl durch eine Führung als auch als Einzelbesucher erfahren Sie auf den Spuren des ersten Glockengießereimeisters in Saarburg, Urbanus Mabilon, alles Wissenswerte von der Verwandlung des Materials – Lehm und Bronze – in eine wohlklingende Form, die Glocke.

Altersgerechte Führungen

Für Schulklassen und Familien mit Kindern bieten wir altersgerechte Führungen oder Programme an.

Kindergeburtstag

Feiern Sie Kindergeburtstage mit einem kreativen Programm unserer Kinder- und Jugendkunstschule rund um das Thema »Glocke«.

Videopräsentation

- › Glockengießen: Die Glockenform, Der Guss 15,00 €
 - › Zeitzeugen: »Die Glockengießereifamilie Mabilon« 10,00 €
- Vor Ort präsentieren wir Ihnen »Glockengießen: Der Guss«.

Mit-Mach-Museum

Erleben Sie mit allen Ihren Sinnen die Welt der Glocke und ihres Werdegangs.

Informationen

Museum Glockengießerei Mabilon

Preise | Einzelkarten

- › Erwachsene 5,00 €
- › Schüler, Studenten & Menschen mit Handicap 2,50 €
- › Kinder bis 6 Jahre 0,00 €
- › Familien: 2 Erwachsene plus mind. 1 Kind 12,00 €
- › Gruppen: ab 6 Personen | pro Person 4,00 €

Fragen Sie bei Bedarf nach Kombikarten für das Museum Glockengießerei Mabilon, AMÜSEUM & Mühlenmuseum.

Offene Führungen

dienstags & sonntags | 14:30 Uhr

Weitere Führungen: www.museum-glockengießerei-mabilon.de

Führungen mit Anmeldung

ganzjährig | max. 23 Personen | deutsch · englisch · französisch

- › CLASSIC-Tour (Fremdsprache zzgl. 5,00 €) 50,00 €*
- › KIDS-Tour (Fremdsprache zzgl. 5,00 €) 45,00 €*
- › HISTORY-Tour 80,00 €
- › GENIESSER-Tour zzgl. Sekt 80,00 €
- › MitMachParcours auf Anfrage

* zzgl. 2,50 €/Person (1,00 € / Person mit Ermäßigung)



WIR SIND BARRIEREFREI!



WENIGE PARKPLÄTZE VOR ORT

Staden 130 ist nur von Norden über die Saarstraße erreichbar

WEITERE PARKPLÄTZE

zu Fuß: 5 bis 10 Minuten (siehe Karte)



→ www.museum-glockengießerei-mabilon.de

Öffnungszeiten

| | |
|------------------------------|-------------------|
| Montag bis Freitag | 09:00 – 17:00 Uhr |
| Samstag, Sonntag & Feiertage | 11:00 – 17:00 Uhr |



Glockengießerei Mabilon

Tradition von 1770 bis 2002

Unterhalb der Burg Saarburg und außerhalb der Stadtmauer gründete Urbanus Mabilon im Jahre 1770 seine Gießerei und begann eine der einzigartigen Familientraditionen der Region, die Saarburg über Jahrhunderte hinweg zur Glockengießereistadt machte.

Mehr als 230 Jahre lang wurden in Saarburg Bronzeglocken gegossen. Kleine und bis zu fünf Tonnen schwere Glocken fanden ihren Weg von Saarburg aus hinaus in die ganze Welt.

Die Geschichte der Glockengießereifamilie Mabilon, deren Wurzeln bis ins 16. Jahrhundert zurück reichen, bietet unvergleichliche Eindrücke in sozial- und kulturhistorische sowie regionalgeschichtliche Entwicklungen vom 18. Jahrhundert bis in die Gegenwart.

Der Weitsicht des letzten Glockengießereimeisters Wolfgang HausenMabilon ist es zu verdanken, dass die Produktionsstätte in den 50er Jahren des vergangenen Jahrhunderts nicht – wie im Falle vieler anderer alter Handwerksbetriebe – in moderne Industriegebiete außerhalb der Stadt verlagert wurde.

So blieb die Jahrhunderte alte Tradition des Glockengusses in einem denkmalgeschützten Gebäudekomplex im Altstadtbereich der Stadt Saarburg erhalten.

Informationen & Anfragen

→ museum@glockengießerei-saarburg.de | +49 (0) 65 81-2336

→ www.museum-glockengießerei-mabilon.de

Museum in der KulturGießerei

Entwicklung seit 2003

In den Räumen des Museums blieb die Zeit still stehen! Anhand der ehemaligen Arbeitsstätte wird die Geschichte rund um das komplexe und faszinierende Glockengießereihandwerk anschaulich erzählt.

Ein neues Beleuchtungskonzept inszeniert die alten Feuer- und Werkstätten perfekt und schafft eine einzigartige Atmosphäre. Eine Licht- und Toninstallation simuliert den Gießprozess in der Grube und den Fluss der heißen Bronze in die Glockenform.

Mit ca. 10.000 Gästen pro Jahr ist die Glockengießerei als Museum und Kulturstätte von unschätzbarem Wert für die Wirtschaftsfaktoren Kultur und Tourismus. Seit 2008 ist die Stadt Saarburg Eigentümerin des Ensembles und hat den alten Gebäudekomplex, unterstützt durch die Verbandsgemeinde, den Kreis und das Land, um einen Neubau mit Infocounter, Café und Kinderzimmer erweitert.

Der Trägerverein, das Lokales Bündnis für Familie in der VG Saarburg e.V., entwickelt seit 2008 zusammen mit vielen Partnern ein für die Region einmaliges Konzept, in dem Kultur, Tourismus, Bildung und soziale Anliegen unter einem Dach vielfältige Aufgaben erfüllen. Neben diesen Aufgaben ist der Erhalt des Gebäudekomplexes und die Bewahrung der Glockengießerei als kulturhistorisches Zeugnis der Entstehung und des Werdegangs einer Glocke eines der zentralen Ziele.

Rundgang

Tour- und Audioguides möglich



Info-Stationen

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| 1 Wappen | 6 Schreinerei & drei Glocken |
| 2 Zeichenzimmer | 7 Krone & Kronenraum |
| 3 Lehmraum | 8 Aufbau Glocken Modell |
| 4 Mittelalterliche Stadtmauer | 9 Der Guss |
| 5 Schmiede & Schlosserei | 10 Brenn- und Schmelzöfen |

› Dieser Rundgang durchs Museum erläutert Ihnen anhand der zehn Stationen die Abläufe der Entstehung einer Bronzeglocke.

Raumplan

- | |
|---|
| A Hof mit Glockenexponaten und mittelalterlicher Stadtmauer |
| B ehem. Verwaltungsgebäude mit Zeichenzimmer |
| C Lehmraum |
| D Schmiede & Schlosserei |
| E Schreinerei |
| F Kronenraum |
| G Gießhalle |
| i Information & Kasse |
| ♿ Toiletten |
| ☞ Café |

